



## PRESSEMAPPE

» Eine Reise ins Ungewisse, mit dem Ziel  
die eigene Geschichte einzuholen «

CHI  
L'HA  
VISTO  
WO BIST DU

EIN FILM VON CLAUDIA RORARIUS  
MIT GIANNI MEURER



## CHI L'HA VISTO - WO BIST DU

### EIN FILM VON CLAUDIA RORARIUS

»Chi l'ha visto - Wo bist Du« beschreibt die Geschichte eines jungen Halbtalieners, der bei seiner Mutter in Deutschland aufwuchs und sich nach nunmehr 25 Jahren auf die Suche nach seinem leiblichen Vater macht. Doch ein Gerüst aus Lügen, dass er sich um seinen Vater aufgebaut hat, hält ihn davon ab seine wahre Zugehörigkeit zu erkennen.

Ein eindringliches, ruhiges und mit klarem Blick für die Schönheit der Landschaften Norditaliens fotografiertes Roadmovie, das sowohl um Fragen der persönlichen als auch der nationalen Identität kreist. Eine raffinierte Reflektion darüber, wie verschwundene Familienangehörige das Leben der Zurückgebliebenen beeinflussen, ja sogar steuern. Je unwahrscheinlicher die Auffindbarkeit der Verschwundenen, desto stärker bestimmen sie die >mental maps< ihrer Zurückgebliebenen.

Fiktion und Realität, Rolle und Schauspielerbiografie verweben sich in »Chi l'ha visto - Wo bist Du« auf untrennbare Weise: Gianni Meurer heißt so auch im wahren Leben. In Deutschland ein bekannter Musicaldarsteller, ist er - wie im Film - Halbdeutscher und hat als Kind den Kontakt zu seinem Vater verloren. »Chi l'ha visto - Wo bist Du« macht diesen konkreten biografischen Aspekt zum Ausgangspunkt einer fiktiven Spurensuche, während derer Gianni den jungen Deutschen Paul kennenlernt, mit dem er daraufhin einige Tage gemeinsam verbringt. Paul wird gespielt von Paul Kominek, der vor allem als Musiker unter dem Namen »Turner« und »Pawel« seit vielen Jahren international durch Elektropop-Veröffentlichungen auf Labels wie Mute und EMI bekannt ist.

»Chi l'ha visto - Wo bist Du« ist kein Dokumentarfilm, sondern ein Spielfilm, der bewusst mit den ästhetischen Elementen des Dokumentarfilms arbeitet. Die Dialoge sind größtenteils improvisiert. Der Film zeigt nicht nur große schauspielerische Leistungen von Gianni Meurer und Paul Kominek, er ist auch eine beeindruckende

Leistung von Regisseurin Claudia Rorarius, die bislang neben ihrer Arbeit als Fotografin (Süddeutsche Zeitung, Brandeins, Spex) vor allem als Autorin und Regisseurin mehrerer international prämiierter Kurz- und Dokumentarfilme auffiel, u.a. »Seilbahn« und »Zwilling«. Für »Chi l'ha visto - Wo bist Du« hat sie mit der bekannten Cutterin Bettina Böhler als Schnittberaterin zusammengearbeitet; Böhler schnitt zuletzt unter anderem Christian Petzolds »Jerichow« und Oskar Roehlers »Lulu + Jimi«. Hauptdarsteller Gianni Meurer gilt als große deutsche Schauspieler-Entdeckung und steht in Kürze an der Seite von Moritz Bleibtreu für das neue Filmprojekt von Oliver Hirschbiegel vor der Kamera. (Jan Kedves)

[www.chilhavisto.de](http://www.chilhavisto.de), [www.chilhavisto.de/blog](http://www.chilhavisto.de/blog)  
[www.facebook.com/chilhavisto.movie](https://www.facebook.com/chilhavisto.movie)





## CAST & TEAM

Hauptdarsteller  
Nebendarsteller

GIANNI MEURER  
PAUL KOMINEK

Regie

CLAUDIA RORARIUS

Drehbuch

CLAUDIA RORARIUS  
GIANNI MEURER

Ausführende Kamera  
2.Kamera

CLAUDIA RORARIUS  
PAUL KOMINEK

Filmschnitt

CLAUDIA RORARIUS  
ANDREAS MENN

Schnittberatung

BETTINA BÖHLER

Sounddesigner  
Geräuschemacher  
Geräuschaufnahmen  
Mischtonmeister  
Dolby Mastering

FRANK KRUSE  
CARSTEN RICHTER  
HANSE WARNS  
MATTHIAS LEMPert  
ANSGAR FRERICH

Musikberater  
Produzentin

MARTIN HOSSBACH  
CLAUDIA RORARIUS

## TECHNISCHE DATEN

Spielfilm, 2009/2010

Laufzeit

92 min

Länge

2600 m

Film Format

35mm / Colour

Bilder/sec

25

Leinwandformat

1:1,85

Ton

Lichtton / Dolby Digital

Originalsprache

Deutsch / Italienisch

Untertitel

Deutsch



## BIOGRAFIE CLAUDIA RORARIUS

Claudia Rorarius wurde in Berlin geboren. Nach ihrer Fotografieausbildung am Lette-Verein-Berlin arbeitete sie erfolgreich als freiberufliche Fotografin. Ihre intensiven Portraits prominenter Persönlichkeiten wurden in zahlreichen Zeitungen und Zeitschriften veröffentlicht (Zeit-Magazin, Spex, Süddeutsche Zeitung, Brandeins u.a.). Zeitgleich studierte sie Regie an der Kunsthochschule für Medien Köln und realisierte dort mehrere international prämierte Kurz- und Dokumentarfilme, wie z.B. »Seilbahn« und »Zwilling« die u.a. mit dem Prädikat »besonders wertvoll« ausgezeichnet wurden. Des weiteren drehte sie zahlreiche Musikvideos sowie 2004 den Dokumentarfilm »Susanne« in Zusammenarbeit mit dem ZDF Kleines Fernsehspiel. »Chi l'ha visto - Wo bist Du« ist ihr erster abendfüllender Spielfilm, ihr überaus gelungenes Spielfilmdebüt, welches sie auch als Produzentin betreute. Der Film wurde gefördert von der FFA Filmförderungsanstalt sowie der Film und Medien Stiftung NRW.

## FILMOGRAFIE (AUSWAHL)

- |         |   |
|---------|---|
| 2009/10 | CHI L'HA VISTO - WO BIST DU (Spielfilm 92')   |
| 2006    | VIDEOTAPES (Dokumentarfilme / DVD Release Spex Magazin)   |
| 2004    | SUSANNE (Dokumentarfilm 80' / ZDF Kleines Fernsehspiel)<br>JUSTUS KÖHNCKE »WAS IST MUSIK?« (Musikvideo) |
| 2002    | DONNA REGINA »BLUE (HAPPY WITHOUT YOU)« (Musikvideo)  |
| 2001    | GESCHWISTER (Spielfilmdrehbuch)<br>HAUSMEISTER »MUNER« (Musikvideo)                                     |
| 2000    | SEILBAHN (Kurzfilm 12')<br>ZWILLING (Kurzfilm 15')  |
| 1998    | MEINE OMA (Dokumentarfilm 30')  |

PRODUZIERT VON  
SOQUIET FILMPRODUKTION  
Linienstrasse 71, D-10119 Berlin  
Tel 030.756 355 98, Fax 030.756 355 98  
claudia@soquietfilms.com, www.soquietfilms.com

PUBLIC RELATIONS  
ZOOM MEDIENFABRIK GmbH  
Schillerstrasse 94, 10625 Berlin  
Tel 030.3150 6868, Fax 030.3150 6858  
office@zoommedienfabrik.de



UNTERSTÜTZT VON

